



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родной литературе

для 6 класса

п.г.т. Красная Гора – 2020 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родной литературе в 6 классе составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Красногорская СОШ №1, на основе Примерной программы по учебному предмету «Родная (русская) литература» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования и Устава школы, предусматривающим 34 рабочие недели в учебном году.

**Программа рассчитана на 17 часов (0,5 часа в неделю).**

**Нормативная правовая основа для разработки программы по учебному предмету «Родная литература» составляют следующие документы:**

- 1.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
- 2.«Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;
3. «Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155.

Рабочая программа по родной литературе для 5-9 классов составлена на основе Примерной основной образовательной программы основного общего образования/Программа подготовлена институтом стратегических исследований в образовании РАО. Научные руководители- член-корреспондент РАО А.М.Кондаков, академик РАО Л.П.Кезина. Составитель -Е.С.Савинов. М. «Просвещение», 2011/, а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы по учебным предметам. Литература 5-9 классы/М.Просвещение 2011/ , авторской программой В.Я.Коровиной /Рабочая программа по литературе 5-9 классы . Авторы : В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин, Н.В.Беляева/ и учебника «Литература. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х ч. / В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин. –6-е изд. - М: Просвещение, 2017».

### **Учебно-методический комплект**

#### **Интернет-ресурсы:**

##### **Художественная литература:**

- ✓ <http://www.rusfolk.chat.ru> – Русский фольклор
- ✓ <http://www.pogovorka.com>. – Пословицы и поговорки
- ✓ <http://old-russian.chat.ru> – Древнерусская литература
- ✓ <http://www.klassika.ru> – Библиотека классической русской литературы
- ✓ <http://www.ruthenia.ru> – Русская поэзия 60-х годов

#### **Средства обучения**

1. Портреты русских и зарубежных поэтов и писателей
2. Раздаточный материал по темам курса
3. Репродукции картин художников

4. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. - М.: Просвещение, 2013.
5. Экранные пособия

### **Технические средства**

1. Компьютер
2. Мультимедиапроектор

Данная программа конкретизирует содержание Стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

**Цель программы:** воспитание уважительного и бережного отношения к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

#### **Задачи:**

- ❖ формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
- ❖ обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям;
- ❖ приобщение к литературному наследию своего народа;
- ❖ формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- ❖ формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы лично значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;
- ❖ обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

**Объект изучения в учебном процессе** – литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике.

Постижение произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках родной литературы.

### **Общая характеристика учебного курса**

ФГОС ООО признает приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника – будущего гражданина своей страны, любящего свой народ и уважающего его традиции, язык и культуру. Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих

способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству.

**Содержание программы** каждого класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль. Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

В программе представлены **следующие разделы:**

- ❖ Устное народное творчество.
- ❖ Древнерусская литература.
- ❖ Русская литература XVIII в.
- ❖ Русская литература XIX в.
- ❖ Русская литература XX в.

### **Место учебного курса «Родная литература»**

Учебный предмет «Родная (русская) литература» как часть образовательной области «Родной язык и литература» тесно связан с предметом «Родной язык». Родная литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной родной речью.

Программа учебного предмета «Родная литература» предназначена для изучения в 5-9 классах и рассчитана в 6 классе на 0,5 часов.

В данной программе предусмотрены часы на выполнение практической части программы.

Контрольные работы- 1, развитие речи-1.

Форма организации образовательного процесса - классно-урочная: традиционные уроки (усвоение новых знаний, закрепление изученного, повторительно-обобщающий урок, комбинированный урок, урок контроля знаний, урок развития речи); нестандартные уроки: зачёт, семинар.

**Виды и формы контроля:**

- письменный ответ на вопрос;
- выразительное чтение (чтение наизусть);
- сочинение на литературоведческую тему;
- проект.

### **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностные результаты освоения программы по родной литературе в 6 классе:

**Ученик научится**

- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;

- осознанию российской гражданской идентичности: патриотизма, уважению к Отечеству, прошлому и настоящему России; осознанию своей этнической принадлежности
- оценивать свои и чужие поступки;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

**Ученик получит возможность научиться**

- понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
- целостному, социально-ориентированному пониманию мира в его органичном единстве и разнообразии

Регулятивные результаты освоения программы по родной литературе в 6 классе

**Ученик научится:**

- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- владеть всеми видами речевой деятельности:
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения речевого высказывания

**Ученик получит возможность научиться**

- планированию пути достижения цели; установлению целевых приоритетов;
- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием
- осуществлять контроль успешности своей учебной деятельности
- овладению приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умению вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации

Познавательные результаты освоения программы по родной литературе в 6 классе

**Ученик научится**

- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение
- строить сообщение в устной форме;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях

**Ученик получит возможность научиться**

- владению общими приемами решения проблемных ситуаций
- умению организовать учебную деятельность, понимая порядок работы, и находить для этого эффективные приемы

Коммуникативные результаты освоения программы по родной литературе в 6 классе

**Ученик научится**

- устанавливать и вырабатывать разные точки зрения; аргументировать свою точку зрения;
- задавать вопросы.
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному
- умению выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях
- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

**Ученик получит возможность научиться**

- участию в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способности осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета

Предметные результаты освоения программы по родной литературе в 6 классе

**Ученик научится:**

- владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет;
- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения

**Ученик получит возможность научиться:**

- осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры

## 2. Содержание учебного предмета

## 1. Введение (1 ч)

Книга как духовное завещание одного поколения другому.

## 2. Устное народное творчество (1 ч)

**Сказка «Два Ивана – солдатских сына».** Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, народных нравственных ценностей, прославление силы, справедливости, бескорыстного служения Отечеству.

## 3. Литературная сказка (1 ч).

**Н.Д. Телешов.** Сказка «Белая цапля». Назначение человека и его ответственность перед будущим. Нравственные проблемы, поставленные в сказке.

## 4. Из литературы XIX века (4 ч)

**Н. Г. Гарин-Михайловский.** Повесть «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжких испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное испытание в главе «Ябеда». Предательство и муки совести героя. Преодоление героем собственных слабостей в главе «Экзамены».

### Поэтический образ Родины.

**И. С. Никитин.** Стихотворения «Русь»; «Сибирь!.. Напишешь это слово...»  
**М. Ю. Лермонтов.** «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...» (из поэмы «Сашка»). Автор и его отношение к родине в строках лирических стихов.

**Н. Лесков.** Рассказ «Человек на часах». Открытость и честность, требовательность к себе, деликатность по отношению к окружающим, уважение к личности и осознание факта неповторимости каждого человека.

## 5. Из литературы XX века (10 ч)

**Л.А. Чарская.** Рассказ «Тайна». Ранимость души подростка. Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе.

**А.И. Приставкин.** Рассказ «Золотая рыбка». Основная тематика и нравственная проблематика рассказа. Выразительные средства создания образов. Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы о беззащитном.

**Р.П. Погодин.** Рассказ «Время говорит – пора». Герои-подростки и их взаимоотношения с родителями в литературе и в жизни. Позиция автора. Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.

**А.Г. Алексин.** Рассказ «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Почему семья нужна человеку? Необходимость бережного отношения к близким.

**Софья Радзиевская.** Повесть «Болотные робинзоны». Главы «Где искать спасения?», «На Андрюшкин остров», «Война вокруг нас кружит...» (или другие по выбору). Драматическая история жителей полесской деревушки, война и дети. Смелость, мужество героев, глубокая вера в человека, в его лучшие душевные качества.

**Кир Булычѳв.** Сборник рассказов «Девочка с Земли» («Девочка, с которой ничего не случится», «Путешествие Алисы», «День рождения Алисы»). Фантастические рассказы для детей. Тема мира и гармонии.

**В.К.Железников.** Повесть «Чучело» Нравственные уроки книги. Проблем детской жестокости в современном мире.

### Учебно-тематический план

№	Название раздела	Количество часов
1	Введение	1
2	Устное народное творчество	1
3	Литературные сказки	1
4	Из русской литературы 19 века	4
5	Из русской литературы 20 века	8+ 1pp+1кр

### 3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности	Кол-во часов
1	<b>Введение.</b> Книга как духовное завещание одного поколения другому.	Слушают теоретический материал, отвечают на вопросы, выразительно читают, работают в группах (составляют устный или письменный ответ на вопрос с последующей взаимопроверкой)	1
<b>Устное народное творчество (1 час)</b>			
2	<b>Сказка «Два Ивана – солдатских сына».</b> Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, народных нравственных ценностей, прославление бескорыстного служения Отечеству.	Аналитически беседуют, сопоставляют литературные и живописные произведения, аргументируют выражение собственной позиции. Различают жанровые особенности сказок, выявляют характерные для народных сказок художественные приемы.	1
<b>Литературные сказки (1 час)</b>			
3	Н.Д. Телешов. Сказка «Белая цапля». Нравственные проблемы в произведении.	Аналитически беседуют, сопоставляют литературные и живописные произведения, аргументируют выражение собственной позиции. Различают жанровые особенности сказок, выявляют характерные для народных сказок художественные приемы.	1
<b>Из русской литературы XIX века (4 часа)</b>			
4	Н. Г. Гарин-Михайловский. Повесть «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда»). Становление личности героя.	Составляют хронологический план, пересказывают с опорой на план. Комментируют незнакомые слова и понятия с помощью словаря и справочной литературы. Читают и пересказывают сюжет. Характеризуют героев. Обсуждают произведение.	1
5	Н. Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (глава «Экзамены»). Нравственные испытания подростка.	Составляют хронологический план, пересказывают с опорой на план. Комментируют незнакомые слова и понятия с помощью словаря и справочной литературы. Читают и пересказывают сюжет. Характеризуют героев. Обсуждают произведение.	1
6	Поэтический образ Родины в	Подбирают информацию о поэтах с	1

	стихотворениях И. С. Никитина «Русь»; «Сибирь!.. Напишешь это слово...» и М. Ю. Лермонтова «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...».	использованием справочной литературы и ресурсов Интернета, презентация сведений. Выразительно читают стихи и рецензируют чтение.	
7	Н. Лесков. Рассказ «Человек на часах». Уважение к личности в произведении.	Составляют хронологический план, пересказывают с опорой на план. Комментируют незнакомые слова и понятия с помощью словаря и справочной литературы. Читают и пересказывают сюжет. Характеризуют героев. Обсуждают произведение.	1
8	Глубина человеческих чувств в рассказе Л.Чарской «Тайна»	Составляют хронологический план, пересказывают с опорой на план. Комментируют незнакомые слова и понятия с помощью словаря и справочной литературы. Читают и пересказывают сюжет. Характеризуют героев. Обсуждают произведение.	1
9	А.И. Приставкин. Рассказ «Золотая рыбка». Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы о беззащитном.	Составляют таблицу, пересказывают с опорой на план. Комментируют незнакомые слова и понятия с помощью словаря и справочной литературы. Читают и пересказывают сюжет. Характеризуют героев. Обсуждают произведение.	1
10	Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора». Взаимоотношения детей и родителей. Доброта и дружба.	Составляют хронологический план, пересказывают с опорой на план. Комментируют незнакомые слова и понятия с помощью словаря и справочной литературы. Читают и пересказывают сюжет. Характеризуют героев. Обсуждают произведение.	1
11	А.Г.Алексин. Рассказ «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Отношения с близкими людьми в рассказе. <b>Р/Р Подготовка к написанию сочинения по теме «Мой самый счастливый день».</b>	Составляют хронологический план, пересказывают с опорой на план. Комментируют незнакомые слова и понятия с помощью словаря и справочной литературы. Читают и пересказывают сюжет. Характеризуют героев. Обсуждают произведение. Готовятся к сочинению.	1
12	Софья Радзиевская. «Болотные робинзоны» (гл. «Где искать спасения?», «На Андрюшкин остров»). Смелость, мужество героев, глубокая вера в человека.	Подбирают информацию о писателе с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета, презентация сведений. Выразительно читают произведение и рецензируют чтение.	1

13	Софья Радзиевская. «Болотные робинзоны» (гл. «Война вокруг нас кружит...»). Война и дети.	Составляют хронологический план, пересказывают с опорой на план. Комментируют незнакомые слова и понятия с помощью словаря и справочной литературы. Читают и пересказывают сюжет. Характеризуют героев. Обсуждают произведение. Готовятся к сочинению.	1
14	Кир Булычёв. («Девочка, с которой ничего не случится», «Путешествие Алисы», «День рождения Алисы»). Фантастические рассказы для детей. Тема мира и гармонии.	Подбирают информацию о писателе с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета, презентация сведений. Выразительно читают произведение и рецензируют чтение.	1
15	В.К.Железников. Повесть «Чучело». Нравственные уроки книги.	Составляют хронологический план, пересказывают с опорой на план. Комментируют незнакомые слова и понятия с помощью словаря и справочной литературы. Читают и пересказывают сюжет. Характеризуют героев. Обсуждают произведение. Готовятся к сочинению.	1
16	<b>Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации.</b>	<b>Выполняют контрольную работу.</b>	1
17	В.К.Железников. Повесть «Чучело». Проблем детской жестокости в современном мире.	Подбирают информацию о писателе с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета, презентация сведений. Выразительно читают произведение и рецензируют чтение.	1

### Примерные темы проектных и исследовательских работ 6 класс

1. Книги вчера, сегодня, завтра
2. Литература и мой край
3. Мои ровесники в литературных произведениях
4. Знаменитые поэты и писатели моего города
5. Что читают мои одноклассники
6. Новаторство А.П.Чехова и значение его творчества